

Calendario ciclo espositivo:

FIRENZE / Fondazione il Bisonte per lo Studio dell'Arte Grafica
13 maggio – 10 giugno 2021
Via S. Niccolò 24/r - Firenze

FABRIANO (Ancona) / Museo della Carta e della Filigrana
25 giugno – 10 settembre 2021
Piazza Fabi Altini 9 - Fabriano

VENEZIA / Scuola Internazionale di Grafica
1 ottobre – 19 novembre 2021
Cannaregio, Calle Seconda del Cristo 1798 - Venezia

MILANO / Civica Raccolta delle Stampe «Achille Bertarelli»
10 febbraio – 7 aprile 2022
Sale dell'Antico Ospedale Spagnolo, Castello Sforzesco, Piazza Castello - Milano

ROMA / Istituto Centrale per la Grafica
15 settembre – 30 ottobre 2022
Via della Stamperia 6 - Roma



CIVICA RACCOLTA DELLE STAMPE
"ACHILLE BERTARELLI"

CASTELLO SFORZESCO



Comune di
Milano

Associazione Amici della Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli
Castello Sforzesco, 20121, Milano



COMITATO NAZIONALE
CENTENARIO SCIASCIANO

ARCHIVIO
PIERO GUCCIONE



Premio Leonardo Sciascia *amateur d'estampes*

Piero Guccione, *Ritratto di Leonardo Sciascia*, acquaforte-acquatinta 1996

X^a EDIZIONE 2021 - 2022

10 febbraio 2022

Oltre a essere un grande scrittore, Leonardo Sciascia era appassionato di grafica d'arte. Ricercava e collezionava nelle sue incursioni in gallerie e librerie incisioni originali e soprattutto acqueforti. Per iniziativa dell'associazione Amici di Leonardo Sciascia (www.amicisciascia.it), nel 1998 è stato promosso d'intesa col Comune di Milano un premio a invito, Premio Leonardo Sciascia *amateur d'estampes*, che si è andato affermando tra i più prestigiosi appuntamenti internazionali della grafica d'arte nel suo intimo rapporto con la letteratura.

Ventotto sono gli artisti che partecipano alla decima edizione (2021-2022) del Premio che cade nella ricorrenza del centenario della nascita dello scrittore (1921-2021) e si svolge sotto gli auspici del Comitato Nazionale del Centenario Sciasciano, istituito dal Ministero della Cultura, e presieduto dalla Senatrice Emma Bonino che dello scrittore fu collega e amica negli anni Ottanta nel Gruppo Parlamentare Radicale.

ARTISTI PARTECIPANTI

Kacper Bozek, Polonia
Deborah Chapman, Canada
Malgorzata Chomicz, Polonia
Charles Donker, Paesi Bassi
Franco Fanelli, Italia
Ariane Fruit, Francia
Donald Furst, USA
Michael Goro, USA
Marjatta Hanhijoki, Finlandia
Takuji Kubo, Giappone
Ewa Kutylak, Polonia
Andrea Lelario, Italia
Vairo Mongatti, Italia
Thierry Mortiaux, Belgio

Sonia Mottier, Francia
István Orosz, Ungheria
Nicolas Poignon, Francia
Jenny Robinson, Regno Unito
Agustin Rolando Rojas, Cuba
Egidijus Rudinskas, Lituania
Tomiyuki Sakuta, Giappone
Wendelien Schönfeld, Paesi Bassi
Jean-Baptiste Sécheret, Francia
Akimitsu Tamawake, Giappone
Jan Vičar, Repubblica Ceca
Mikio Watanabe, Giappone
Andreas Weißgerber, Germania
Cleo Wilkinson, Australia

Mostra delle opere in concorso

MILANO / Fondazione Federica Galli

Il febbraio – Il marzo 2022 ~ da lunedì a venerdì, 15 - 19

Via San Damiano, 2, Milano

La giuria del Premio Sciascia è costituita da otto membri: agli artisti amici dello scrittore che hanno costituito il nucleo originario della giuria si sono aggiunti negli ultimi anni tre artisti internazionali: Érik Desmazières (Presidente), Carla Horat, Edo Janich, Giuseppe Modica, Krzysztof Skórczewsky, Roberto Stelluti, Evan Summer, Gaetano Tranchino

CASTELLO  SFORZESCO



CIVICA RACCOLTA DELLE STAMPE
"ACHILLE BERTARELLI"

L'Assessore alla Cultura del Comune di Milano

Tommaso Sacchi

è lieto di invitarLa alla cerimonia
di premiazione dei vincitori del

Premio Leonardo Sciascia

amateur d'estampes

X Edizione 2021 - 2022

e all'inaugurazione della mostra omaggio

Piero Guccione

Tra rigore e incanto

15 opere grafiche 1964-2007

Giovedì 10 febbraio 2022, alle ore 18,00

Castello Sforzesco, Sala della Balla

Nel rispetto delle vigenti norme anti covid l'accesso
sarà consentito con Super Green pass e mascherina FFP2.
Prenotazione obbligatoria a c.craibertarelli@comune.milano.it

Catalogo in tiratura limitata a cura di Francesco Izzo - Il Girasole Edizioni, Valverde (Catania), 2021

Orario di apertura mostra:
martedì e domenica, 10 - 17:30
(ultimo ingresso ore 17)

Castello Sforzesco, Cortile delle Armi,
Sale dell'Antico Ospedale Spagnolo
ingresso gratuito
www.milanocastello.it

IL PREMIO SCIASCIA A MILANO IL 10 E 11 FEBBRAIO AL CASTELLO SFORZESCO

Si avvicinano due date significative dell'edizione in corso - la decima dalla sua istituzione nel 1998 - del **Premio Leonardo Sciascia *amateur d'estampes***, nato nel 1998 per tenere viva la memoria della passione di Leonardo Sciascia per l'incisione originale. In una speciale tre giorni dedicata dalla città di Milano allo scrittore, nel quadro delle manifestazioni per i cent'anni dalla sua nascita, e sotto il patrocinio del COMITATO NAZIONALE DEL CENTENARIO SCIASCIANO, si svolgeranno infatti - entrambe a Milano- la **cerimonia di premiazione** e, a seguire, **la quarta esposizione delle opere in concorso** del Premio Sciascia, promosse dagli Amici di Leonardo Sciascia e dalla Comune di Milano con la Civica Raccolta di Stampe «Achille Bertarelli».

Giovedì 10 Febbraio alle 18.00, nella magnifica **Sala della Balla** del **Castello Sforzesco** (Piazza Castello) è in programma la cerimonia nella quale saranno assegnati i riconoscimenti dalla Giuria internazionale del Premio, presieduta da Érik Desmazières, a sei dei 28 artisti invitati all'edizione 2021-2022: i primi tre classificati e le menzioni speciali. Nella Sala saranno inoltre esposte le sei opere selezionate. All'incontro, introdotto dai saluti dell'Assessore alla Cultura del Comune di Milano, **Tommaso Sacchi**, e **Claudio Salsi**, Direttore Area Castello, Musei Archeologici e Musei Storici, seguiranno gli interventi di **Giovanna Mori**, Conservatore responsabile Coordinamento Castello Museo Pietà Rondanini, **Valerio Cappozzo**, University of Mississippi e Presidente Amici di Sciascia, **Francesco Izzo**, curatore del catalogo del Premio, **Giuseppe Modica**, pittore, incisore e membro della Giuria del Premio. Nella seconda parte dell'incontro, coordinata da **Lorenza Salamon**, Presidente della Fondazione Federica Galli, verranno poi comunicati i risultati e conferiti pubblicamente i premi agli artisti presenti. Al termine della cerimonia, nelle attigue **Sale dell'Antico Ospedale Spagnolo del Cortile delle Armi** del **Castello Sforzesco** verrà inaugurata la mostra delle 15 opere grafiche fuori concorso «*Piero Guccione. Tra rigore e incanto*» a cura di Giovanna Mori e Alessia Alberti, in collaborazione con l'**Archivio Piero Guccione**. Guccione (1935-2018), pittore e incisore, è stato anche il Presidente della Giuria del Premio Sciascia fino alla nona edizione 2018-2019. Dopo l'inaugurazione, la mostra delle opere di Guccione sarà visitabile martedì e domenica (dalle 10 alle 17.30, con ultimo ingresso alle ore 17.00).

Venerdì 11 Febbraio alle 17.45 nelle Sale della **Fondazione Federica Galli** (Via San Damiano, 2) si terrà invece l'esposizione di tutte le 28 opere in concorso della 10a edizione del Premio Leonardo Sciascia *amateur d'estampes*, la quarta del ciclo itinerante 2021-2022 che ha già toccato Firenze, Fabriano e Venezia, e che poi proseguirà a giugno prossimo a Roma per concludersi a settembre a Palermo. La mostra milanese, sarà introdotta da **Lorenza Salamon**, con interventi di **Giuseppe Modica**, e **Valerio Cappozzo** e resterà visitabile fino all'11 marzo (orari di apertura, da lunedì a venerdì dalle 15 alle 19). Anche la mostra milanese è impreziosita da un catalogo per le edizioni del Girasole di Angelo e Vasco Scandurra di ca.120 pagine, a tiratura numerata, su carta Favini Prisma 120 grammi di colore avorio, con le copertine nere tirate a mano dalla storica cartiera SICARS di Catania. L'elegante *plaque* contiene la riproduzione in quadricromia delle 28 opere incise in concorso degli artisti invitati e di 15 opere grafiche fuori concorso di Piero Guccione, l'artista scomparso nel 2018. Una prefazione trilingue del nuovo presidente della giuria, il francese Érik Desmazières, accompagna i testi di Francesco Izzo, Giovanna Mori e una notizia biografica su Guccione, a cura dell'Archivio Piero Guccione, Roma.

A causa delle limitazioni imposte dalla pandemia la capienza delle sale di ciascun evento è limitata. E' **obbligatoria** la prenotazione e mail a c.craaibertarelli@comune.milano.it (PREMIAZIONE E MOSTRA PIERO GUCCIONE); fondazione.federicagalli@gmail.com (MOSTRA OPERE IN CONCORSO PREMIO SCIASCIA). Per l'accesso a ciascun evento sarà richiesto all'ingresso il *Green Pass rafforzato* e la mascherina FFP2.

Per maggiori informazioni: direzioneop.cncs@amicisciascia.it

COMITATO NAZIONALE PER LA CELEBRAZIONE DEL CENTENARIO SCIASCIANO

Presidente: Sen. Emma Bonino presidenza.cncs@amicisciascia.it

Direzione operativa e Corrispondenza: Dott. Francesco Izzo direzioneop.cncs@amicisciascia.it

Segreteria / Tesoreria: Dott. Federico Gianni segreteria.cncs@amicisciascia.it

Sede legale: Biblioteca Comunale Palazzo Sormani / Corso di Porta Vittoria, 6 / 20122 Milano / Italia
C.F. 97906680158 / IBAN IT 80 U 02008 01601 000106278293 / BIC UNCRITM1201