

# 100 ANNI di SCIASCIA

## La memoria di carta

Milano 9, 10, 11 febbraio 2022

Mercoledì 9 febbraio, Biblioteca Sormani

Giovedì 10 febbraio, Castello Sforzesco

Venerdì 11 febbraio, Fondazione Federica Galli

PIERO GUCCIONE, *Ritratto di Leonardo Sciascia*, acquaforte e acquaforte su fondino, 1996



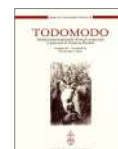
Milano, così cara allo scrittore siciliano, ricorda Leonardo Sciascia a cent'anni dalla nascita (1921-2021) nel duplice segno dell'amore per il libro e la stampa originale d'arte, tra innovazione delle *digital humanities*, passione della *gravure* e tradizione libraria.

D'intesa con il Comitato Nazionale del Centenario Sciasciano, presieduto dalla senatrice Emma Bonino, gli Amici di Leonardo Sciascia, sodalizio non lucrativo sorto a Milano il 26 giugno 1993 e la rivista di studi sciasciani «Todomodo», il Comune di Milano promuove dal 9 all'11 febbraio una tre giorni di incontri, dibattiti e mostre per far conoscere la straordinaria vitalità di un autore che si avvia ad affermarsi come un classico del Novecento.



Comune di  
Milano

COMITATO NAZIONALE  
CENTENARIO SCIASCIANO



ARCHIVIO  
PIERO GUCCIONE



---

Mercoledì

9 febbraio

ore 17.45

Biblioteca Sormani

Sala del Grechetto

Corso di Porta Vittoria, 6

Informazioni e prenotazioni:

[https://milano.biblioteche.it/](https://milano.biblioteche.it/library/sormani/)

[library/sormani/](https://milano.biblioteche.it/library/sormani/)

## La patria internazionale di Leonardo Sciascia

Il Centenario della nascita di Leonardo Sciascia ha visto innumerevoli iniziative volte a celebrare lo scrittore di Racalmuto, un piccolo paese in provincia di Agrigento. Il Comitato Nazionale per le celebrazioni del Centenario Sciasciano, l'Associazione Amici di Leonardo Sciascia e la rivista di studi «Todomodo» stanno promuovendo progetti di respiro internazionale per concentrarsi sulla ricerca e ricezione dell'opera e del pensiero di Leonardo Sciascia. Dalla digitalizzazione e indicizzazione di nuovi materiali recentemente scoperti, ai rapporti con gli intellettuali francesi e nord americani la figura dello scrittore siciliano si proietta ben oltre i confini isolani e nazionali, approdando in terre dove la sua letteratura ha assunto importanze sin ora inedite.

Introduce e modera **Stefano Parise**, Direttore dell'Area Biblioteche del Comune di Milano.

Intervengono **Luca Rivali**, Università Cattolica di Milano e comitato scientifico «Todomodo», **Daide Luglio**, Université de Paris, Sorbonne, e comitato scientifico «Todomodo», **Valerio Cappozzo**, University of Mississippi e Presidente Amici di Sciascia.

---

Giovedì

10 febbraio

ore 17.45

Castello Sforzesco

Sala della Balla

Informazioni e prenotazioni:

[https://](https://www.milanocastello.it/)

[www.milanocastello.it/](https://www.milanocastello.it/)

## X Premio Leonardo Sciascia *amateur d'estampes* :

cerimonia di premiazione, e inaugurazione mostra omaggio

*Piero Guccione. Tra rigore e incanto*

In quanto sede della Raccolta Bertarelli, tra i fondatori del *Premio Leonardo Sciascia amateur d'estampes* e destinataria di tutte le opere presentate dai partecipanti al concorso, il Castello Sforzesco ospita anche quest'anno la cerimonia di premiazione dei primi tre artisti classificati e l'attribuzione delle menzioni speciali di questa edizione. Al termine dell'esposizione le opere ricevute in dono vengono digitalizzate e le loro immagini e schede sono rese fruibili attraverso il catalogo online dell'istituto *Grafiche in Comune*. Come è nella tradizione, anche la presente edizione è accompagnata da una mostra omaggio con opere fuori concorso, dedicata a un artista particolarmente legato allo scrittore. Il *focus* si concentra quest'anno su Piero Guccione (1935-2008), già Presidente della Giuria del Premio, che con Sciascia ha stabilito una profonda amicizia e ha intrattenuto una corrispondenza ancora inedita, ritraendolo in una stampa che è l'immagine simbolo di questa edizione. L'esposizione monografica, che comprende quindici opere dell'artista dal 1964 al 2007, è introdotta da una panoramica su altri artisti prediletti dallo scrittore, oggetto delle precedenti retrospettive.

Saluti dell'Assessore alla Cultura **Tommaso Sacchi** e di **Claudio Salsi**, Direttore Area Castello, Musei Archeologici e Musei Storici.

Intervengono **Giovanna Mori**, Conservatore responsabile Coordinamento Castello Museo Pietà Rondanini, **Valerio Cappozzo**, University of Mississippi e Presidente Amici di Sciascia, **Francesco Izzo**, curatore del catalogo del Premio, **Giuseppe Modica**, pittore, incisore e membro della Giuria del Premio.

---

Venerdì

11 febbraio

ore 17.45

Fondazione

Federica Galli

Via San Damiano, 2

Informazioni e prenotazioni:

[https://www.federicagalli.it/](https://www.federicagalli.it/fondazione-federica-galli)

[fondazione-federica-galli](https://www.federicagalli.it/fondazione-federica-galli)

## X Premio Leonardo Sciascia *amateur d'estampes* 2021-2022

Mostra delle 28 opere in concorso

La passione per la grafica d'arte di Leonardo Sciascia è il legame che unisce la Fondazione Federica Galli al premio internazionale Leonardo Sciascia *amateur d'estampes* dedicato a una figura il cui pensiero mostra ancora la sua attualità.

Federica Galli, di cui Sciascia ammirava e collezionava l'opera, è stata esponente di spicco dell'arte incisoria italiana del '900 nonché portavoce di una riflessione, figurata, di una cultura che unisce e testimonia la vita di due coetanei che hanno attraversato la storia del nostro paese vivendola con biografie ed interessi diversi, ma uniti dal medesimo sguardo integro, lungimirante e appassionato. Mentre Leonardo Sciascia ragiona sugli aspetti sociali e politici italiani, Federica Galli è un'acuta osservatrice dei temi ecologici e architettonici del paese.

Questa coincidenza da anni è l'occasione, per la sede della fondazione, di ospitare gli incisori, internazionali, selezionati dall'attento comitato dell'Associazione Amici di Leonardo Sciascia.

Saluti e commenti in mostra di **Lorenza Salamon**, Presidente Fondazione Federica Galli.

Intervengono **Giuseppe Modica**, pittore, incisore e membro della Giuria del Premio, **Valerio Cappozzo**, University of Mississippi e Presidente Amici di Sciascia.

La mostra resterà aperta fino all'11.03.2022 | Lunedì-Venerdì, 15-19

Per l'accesso alla mostra è obbligatorio esibire il *Green Pass*